

閱讀「菲律賓尋寶記」之心得感想

「菲律賓尋寶記」講述了一群尋寶者在菲律賓追尋傳說中寶藏的故事。他們穿越熱帶叢林、險峻山脈和清澈的海洋，探索古老的遺跡。他們的目標不僅是尋找金銀財寶，還包括探索當地豐富的文化和歷史。去年暑假，媽媽陪我一起帶著這本書前往菲律賓遊學，在當地老師的帶領下，我寫下了屬於自己的《菲律賓尋寶記》。

刮目相看-菲律賓的歷史和語言

書中寫到菲律賓不管在人種、語言、宗教、文化上，都跟其他東南亞國家有很大的不同。過去菲律賓曾經受到西班牙、美國和日本的統治接受了各種外來文化，因此菲律賓當地大多數的人都混雜了中國、馬來、美國與西班牙的血統，發展出融合東方與西方混合的獨特文化。菲律賓語（他家祿語）和英語為他們的官方語言。在菲律賓像馬尼拉和宿霧這樣的大城市中，約有一半以上的人都能聽懂英文。正是因為菲律賓的老師和學校提供相對便宜的學習資源，疫情後很多的台灣學生都會在寒暑假來到菲律賓學習英語，同時也能接觸到當地的歷史和文化，這也是我此行的目的。

多元信仰-菲律賓的宗教

書中告訴我們菲律賓的宗教大致上可分為三派，分別為天主教、伊斯蘭教和土著信仰。聖嬰大教堂和麥哲倫十字架是我這次在宿霧遊學期間去過最具代表性的地方。聖嬰大教堂——菲律賓老師介紹說，它是菲律賓最古老的教堂之一，是西班牙人修建的。每年的聖嬰節都會在這裡舉辦盛大的遊行和宗教祈福儀式。跟著老師的腳步，我們經過嚴格的安檢踏進教堂裡面，映入眼簾的是一座座形象逼真的聖嬰耶穌的雕像和許多跪拜在教堂裡祈福的信徒。大大的雕像敬放在高處，讓我覺得非常震撼；信徒們長時間的跪拜，讓我佩服他們的虔誠。媽媽告訴我，這就像臺灣白沙屯媽祖徒步進香，大家跟隨媽祖的腳步，一路從苗栗走到北港再返回，不喊苦不喊累，心靈上得到無限的滿足。我發現在這裡還有一點必須要做到的，就是要穿著得體才能進入教堂，這是菲律賓人對宗教信仰的至高尊重和堅持。

麥哲倫十字架——位於聖嬰大教堂外的一個小型的建築物內，十字架上方的天花板是五顏六色的琉璃所製成的，拍照起來非常的漂亮。十字架下方是圓形的大理石檯面，上面擺滿了長長的蠟燭，都是信徒祈福所留下來的。在這裡隨時都有當地人手拿蠟燭，拉起你的手，用我們聽不懂的語言

念一段經文，經文的內容是為你祈福，當然接受她的賜福我們是需要付錢的。菲律賓老師告訴我們，我們現在所看到的十字架不是最初的，因為在疫情期間信徒們不知從哪裡得到消息，只要喝下十字架上的木屑泡的水，就可以永保安康。所以，信徒們想盡辦法來得到十字架上的木屑，以至於原本的十字架遭到破壞。我們現在看到的就是按照原本的樣式複製出來的複製品。

與眾不同-獨特的自然景觀

書中描寫菲律賓擁有雄偉的火山、美麗的梯田和珍貴稀少的動植物，這是我非常期待看到的。當我們踏上賞鯨之旅時，就一定會去看看只有在薄荷島上才能看到的巧克力山，因為板塊擠壓地形有許多圓丘，當秋冬乾燥的時候，植物因為乾枯而變成褐色，遠遠望去就像巧克力一樣。在這裡還有世界上最小的靈長類動物——眼鏡猴。牠們白天睡覺，晚上活動，趴在樹上很難發現牠們。真是非常羨慕牠們那一雙水汪汪的大眼睛，可愛極了。菲律賓老師告訴我們，跟眼鏡猴拍照的時候不可以開閃光燈，那樣會讓牠們受到驚嚇，而牠們目前瀕臨絕種，我們必須好好的保護牠們。

不可思議-菲律賓的食物與交通

書中提到菲律賓的食物有豐富的海鮮，而我發現菲律賓人喜歡吃肉勝過於青菜和海鮮，當地人也特別喜歡吃用炸和烤的方式來烹調肉品。因為住宿學校每天提供的餐點是韓國廚師煮的臺灣菜，我吃不習慣，所以就特別想要品嚐菲律賓在地的美食。當我們踏上資生堂島，島上的居民特地為我們準備了在地的烤肉和海鮮，肚子已經餓到不行的我抓起烤肉就往嘴巴裡放，下一秒我直接拿起礦泉水來猛喝，因為真的太鹹了！雖然味道不是我喜歡的，但是我還是認真的把食物吃完，這是對辛苦為我們準備餐點的島民的尊重。他們還會拿著吉他，用不標準的國語充滿活力與熱情的為我們演唱「浪花一朵朵」。這讓我想起書中那些充滿生命力的場景，尋寶者們在冒險中所經歷的各種文化活動，彷彿也在我眼前重現。「小費，小費」表演者說的最清楚的國語發音把我從書中拉了回來，看著他們拿著帽子向大家要小費的表情，真是可愛又好笑極了。在島上，我還看到許多的貝殼工藝品和手臂一樣大的皮皮蝦，每家每戶都是靠販賣手工藝品和捕魚為生，但島上的人民沒有不良競爭，都是相互團結、照應，呈現出一片祥和的氣氛。

回來市區，學校為了讓我們體驗在地文化，特地找來很

多輛「吉普尼」載我們去逛 MALL。我興奮的坐上去，原以為會是非常棒的兜風之旅，沒想到外表被裝飾的非常華麗的「吉普尼」其實是美軍撤離時所留下的吉普卡車，經過當地居民改造之後被當做公車使用，是當地平民的交通工具。沒有車窗，只有左右兩側長條的木板當座椅，開在路上，迎面來的就是讓人窒息的汽車廢氣，坐在車上要小心隨時都會被拋出窗外顛簸的馬路。「吉普尼」在菲律賓非常的受歡迎，除了因為票價便宜外，更是因為它在任何地方都可以隨時招手上下車非常的方便。菲律賓和臺灣不同，很少有紅路燈。在車流穿梭的馬路上，過馬路靠的是膽子大，橫穿馬路時汽機車看到你，會自動的停下來擺手示意讓你通過。這種樣的方式真是讓我不可思議。

充滿歡聲笑語---菲律賓的人民

書中提到菲律賓人在世界上是出了名的愛笑民族，我所在的學校就有一位非常特別的 Happy 老師，每個學生都非常的喜歡上他的課，因為講不過三句話他必笑無疑，雖然有的時候笑的莫名其妙，但是大家一起笑就沒那麼尷尬了。菲律賓人沒有像臺灣人分秒必爭，他們做什麼事情都慢吞吞，讓我看著都有些著急。但是，靜下心來體會一下，這樣的生

活節奏似乎也透露出一種難得的從容與淡定。他們不急不躁，總是笑容可掬，仿佛在提醒我應該好好珍惜享受在這裡的每一天。

難忘的回憶

坐在回程的飛機上，回想屬於自己的「菲律賓尋寶記」。起初的我不太習慣，但漸漸地竟然適應了這裡的一切。我驚訝的發現自己這一個月的時間竟然都沒有想家，我還在這裡交到了好朋友。在這裡無論是走訪的歷史遺跡、品嘗的當地美食、還有老師熱情的笑容，這些都是我這次尋找到的「寶貝」。這次旅程也讓我開始思考人生與未來，原來人生就像尋寶一樣，過程中不會一帆風順，但只要像書中的尋寶者一樣保持好奇與勇氣，就一定會發現屬於自己的寶藏。媽媽跟我講：「學習的意義不只是為了考試和分數，而是讓妳有能力認識這個世界，學會與不同的人相處。」

這此的旅程同樣讓我知道菲律賓的多元文化，也讓我想到了台灣也是一個多元的社會。我的媽媽是一名新住民，我的身邊也有很多同學的媽媽來自不同的國家。過去我們會被用不同的眼光看待，但慢慢的，老師同學和更多周圍的人更懂得用尊重與包容的心來對待我們。我相信只要大家一起把

「差異」轉換成「優勢」，主動認識彼此、學習彼此的文化與語言，我們的社會就會變得更加和諧與豐富。就像這本書和這次旅程帶給我的啟發——真正的寶藏，不只藏在地圖上的某個地點，更藏在人與人之間的理解與互動裡。我也希望自己未來能成為一個促進理解與交流的小小橋樑，讓更多人看見多元的美好。