

新北市尖山國民中學 **114** 學年度 八 年級第 2 學期 **部定** 課程計畫 設計者： 曾珮瑄

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動
 10. 閩南語文 11. 客家語文 12. 原住民族語文： 族 13. 新住民語文： 語 14. 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

※上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。 <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題	請依各領域(科目)綱要核心素養具體內涵填寫，例如： 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。

<input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	<p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>
---	---

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

單元	課次	課名/主題
科技的發展	第三課	綴會著時代的老教授
	第四課	好奇號上火星
	語文天地二	擬聲詞
多元特色課程	第一、二篇	啥物?!原來這是台語啊! 這位網友,你是咧講啥貨?
	第三篇	這到底是外國化抑是台語啊?

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							

<p>呈現週及起訖時間 例如： 第一週 02/09~02/13 (1/21~1/23)</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>科技的發展 單元名稱：綴會著時代的老教授</p> <p>一、引起動機： 活動一：生活大改造 1.教師準備電話、農耕、火車等，過去與現在具有差異的物品或行為圖片。 2.藉由圖片與學生進行討論。 師：講看覓你對相片的觀察，伊的作用抑是這個人是咧做啥物？ 3.每張圖片都發表後，教師進行總結。 師：科技攏是根據咱的需要來發展，嘛予生活過了閣較好。這馬咱就來看第三課〈綴會著時代的老教授〉的「咧講啥物」。</p> <p>二、發展活動： 活動二：認捌課文 1.進行「咧講啥物」： (1)閱讀課本「咧講啥物」的內容。 (2)學生發表「有哪些線上購物APP?」。 2.念讀課文： 教師範讀、學生跟讀。(班上有閩南語講得好的學生，也可請學生領讀，學生跟讀)</p>	<p>1</p>	<p>1.電腦設備 2.投影機 3.電子白板 4.學習單 5.物品圖片</p>	<p>提問引導策略：透過有層次的提問，引導學生思考並口說表達。</p>	<p>1.口語評量 2.實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、 協同科目： _____ 乙、 協同節數： _____</p>
---	---	--	---	----------	---	-------------------------------------	--------------------------	---	---

		<p>3.講解幾句不好理解與翻譯的句子。</p> <p>4.介紹作者及其作品。</p> <p>活動三：老教授的科技生活</p> <p>1.課文引導：</p> <p>師：課文中的老教授真正足厲害，真勢運用科技。咱先來寫學習單的第一題，共老教授會曉用的科技勾起來。</p> <p>2.發下學習單，請學生完成第一題。（連結「討論看覓」第一題）</p> <p>3.檢討與發表：</p> <p>師：請大家講看覓答案是啥物？</p> <p>師：對！真好。有「會曉用悠遊卡納錢」、「會曉用電腦上課」、「愛拍電動」、「用平板追劇」、「手機仔有各種支付工具」。</p> <p>師：請問「愛用報紙看新聞」，應該改做啥物？</p> <p>生：看網路新聞。</p> <p>師：回答了誠好。而且雖然老教授會曉線頂教學，毋過課文無講著老教授會曉修理電腦喔。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>師：老教授的行為予作者啥物款的啟發呢？咱後一節課才閣來討論。</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

第二週 02/16~02/20	年假							1.口語評量 2.書寫評量	
第三週 02/23~02/27	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>單元名稱：緞會著時代的老教授</p> <p>一、引起動機： 複習上一節課的學習單，說說看老教授會用哪些科技？</p> <p>二、發展活動： 課文重點探究：老教授用兩句話說明伊願意運用科技的原因。請問你認同佻一點咧？為啥物？</p> <p>參考答案： (1)我認為第一句說得很好。科技發展能讓我們的生活更加便利。 (2)我認為第二句說得不錯。若將科技發明棄而不用，人生就沒有享受到便利的生活了。</p> <p>活動四：討論看覓</p> <p>1.請學生發表課本中第二題的答案，分組或請自願者發表皆可。</p> <p>2.題目二：對來你講，科技有啥物標處？想看覓，你欲按怎克服？</p> <p>參考答案：我感覺科技真容易成癮，尤其是電腦恰手機仔，</p>	1	<p>1.電腦設備</p> <p>2.投影機</p> <p>3.電子白板</p> <p>4.學習單</p>	<p>1. 價值澄清：教師不直接給標準答案，而是詢問「你認同哪一點？為什麼？」，使學生思考科技對個人的意義。</p> <p>2. 問題解決：針對科技的壞處（問題），引導學生提出解決方案。</p> <p>3. 鷹架語詞教學：教師解釋並示範讀音，帶領學生念讀例句；學生嘗試運</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【科技教育】 科J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>若是定定要，真緊就會近視。咱愛培養自律的態度，管理家已耍電腦佻手機仔的時間，避免科技成癮。</p> <p>活動五：語詞運用</p> <p>1.請學生分組讀或個別讀出課本上的語詞。</p> <p>2.教師解釋語詞並示範正確讀音，接著帶領學生念讀造句，並引導學生運用語詞造出不同的句子。</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>師：請逐家轉去完成學習單的第二題，後擺才閣來討論。</p>			<p>用語詞造出新的句子；逐步移除鷹架，讓學生獨立運用語言。</p> <p>4. 合作學習：透過分組發表，讓學生在團體中表達意見，再由代表統整發言。</p>			
<p>第四週 03/02~03/06</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以</p>	<p>單元名稱：綴會著時代的老教授</p> <p>一、引起動機：</p> <p>活動六：想像科技新生活</p> <p>請學生拿出學習單，交換欣賞第二題，並發表意見。若有畫圖者，也可徵詢學生意見後，與全班分享其想像中新科技的樣貌。</p> <p>師：你感覺啥人的未來世界上有創意？</p> <p>參考答案：自由回答。</p> <p>二、發展活動：</p>	1	<p>1.電腦設備</p> <p>2.投影機</p> <p>3.電子白板</p> <p>4.學習單</p>	<p>1. 欣賞與回饋策略：引導學生欣賞他人的創意（未來的科技），並練習給予正向回饋。</p> <p>2. 溝通練習：透過「兩兩一組」的對話練習，</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>活動七：咱來開講 學生兩兩一組練習對話後提問學生問題。 師：買臭豆腐真正會當用LINEPAY嗎? 參考答案：自由回答。</p> <p>活動八：俗諺 1.請學生分組讀或個別讀。 2.教師解釋這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動九：漢羅攞會通 1.請學生分組讀或個別讀拼音。 2.進行「短句讀看覓」。</p> <p>三、綜合活動： 師：老教授的行為抑是這馬的新科技，恁敢攞會曉用？咱後一節課閣來繼續討論有啥物予人料想袂到的新發明。</p>			<p>3. 創造真實的語言使用情境。 情境教學法：俗諺往往比較抽象，教師舉例，讓學生理解具體的使用時機。</p>			
<p>第五週 03/09~03/13</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差</p>	<p>單元名稱：綴會著時代的老教授</p> <p>一、引起動機： 活動十：未來新科技 1.介紹MichioKaku所著的《2100科技大未來：從現在到2100年，科技將如何改變我們的生活》。</p>	1	<p>1.電腦設備 2.投影機 3.電子白板</p>	<p>1. 圖像敘事策略：學生將靜態的圖片轉化為動態的語言，觀察細節（人、事、時、地、</p>	<p>1.觀察評量 2.多元評量 3.口語評量 4.書寫評量</p>	<p>【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	◎Bg-IV-1 口語表達。	異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	2.若無書籍也可播放參考資料的影片。 二、發展活動： 活動十一：看圖講故事 請學生一人一句，或分組後一人一句，進行故事接龍。 三、綜合活動： 活動十二：驗收活動 1.播放聲音檔，完成聽力測驗。 2.完成課後文意理解練習題。			物)，並組織成有邏輯的情節。 2. 故事接龍/合作敘事：學生積極聆聽上一位同學的描述，才能讓故事邏輯連貫。			
第六週 03/16~03/20	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以	課程名稱：好奇號上火星 一、引起動機： 教師要求學生分組分配工作（平板手、白板手、提問手、回答手、搶答手），再播放本課的 bàng-gà。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1.教師分段範讀、學生跟讀：	1	1.電腦設備 2.投影機 3.電子白板 4.小白板 5.分組記分板 6.搶答器	合作學習：透過指派任務，明確角色，創造「積極互賴」，讓每位學生都有事做，避免小組中有人搭便車。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量	【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	◎Bg-IV-2 書面表達。	進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	教師分段範讀（班上有閩南語講得好的學生，也可請學生領讀），學生跟讀。 2.教師範讀時，要注意語速、念讀節奏以及語調。學生跟讀時，要特別注意新詞、難詞和閩南語的特有音位，學生一旦出現錯誤，要立即指導學生正確的發音和語調。 3.教師帶學生讀語詞註解，並說明語詞的用法。 4.教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 1.藉由問答的過程，讓學生了解文意。 2.聆聽並使用閩南語漢字書寫正確漢字。 三、綜合活動： 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。						
第七週 03/23~03/27	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的	課程名稱：好奇號上火星 一、引起動機： 1.教師準備臺羅拼音語詞卡，讓各組學生搶答，答對的得1分。 二、發展活動：	1	1.電腦設備 2.投影機 3.電子白板 4.臺羅拼音語詞卡 5.小白板 6.分組記分板	任務導向學習：設定任務主題，小組報告及他組回饋。	1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量	【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	<p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1.教師領讀，再請學生跟讀、隨機或指定學生念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。</p> <p>2.教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。</p> <p>3.新詞解釋： 教師可以使用教育部《臺灣台語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，也可順便查詢。</p> <p>4.請學生拿出小白板，進行聽寫測驗。</p> <p>活動五：咱來開講</p> <p>1.教師領念「咱來開講」對話，教師一句，學生一句。</p> <p>2.學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳的組別，給予鼓勵。</p> <p>三、綜合活動： 活動六：好奇號上火星</p> <p>1.分享及提問 師：頂禮拜咱有一張「好奇號上火星」的學習單，等一下我會抽號碼，抽著的人請您提出來佢逐家分享。老師閣會收轉來看您有認真寫無？等一下同學發表的時陣，請您愛認真</p>		<p>7.評分單</p> <p>8.叫人鈴</p> <p>9.學習單</p>				<hr/>
--	---	---	--	--	--	--	--	--	-------

			聽，共恁感覺有疑問的所在記佇評分單，嘛愛拍伊發表的分數（0.5 分）。等同學發表結束，恁會使問伊相關的問題，評分單佢學習單老師欲收轉來登記分數喔！ 生：好！						
第八週 03/30~04/03 第一次學習 評量	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行</p>	<p>課程名稱：好奇號上火星</p> <p>一、引起動機： 師：咱進前學過有疊字的詞，比論講「嬌嚙嚙」、「芳貢貢」、「白泡泡」。佇這課內底，作者寫講「『瑪爾斯』面仔『紅紅紅』」，這是閩南語詞足趣味的用法。閩南語形容詞的用法逐家愛較注意咧，伊欲表示的強度是3字>1字>2字。比論講「『瑪爾斯』的面足紅」、「『瑪爾斯』的面紅紅」、「『瑪爾斯』的面紅紅紅」。佢一个上紅？等咧，咱來練習三字疊詞的唸法，請恁共抽著的彼字，造三句，唸一遍，咱來看佢一組唸了上好。（教師準備字卡，寫類似以下的詞：青、白、爛、芳……，讓學生練習。）</p> <p>二、發展活動： 活動七：俗諺</p>	1	<p>1.電腦設備</p> <p>2.投影機</p> <p>3.電子白板</p> <p>4.小白板</p> <p>5.分組記分板</p> <p>6.字卡</p>	<p>1. 遊戲化競爭：透過拼音搶答與對話競賽，激發學習動機與團隊榮譽感。</p> <p>2. 資源檢索：引導學生運用數位辭典解決語詞問題，培養自主學習能力。</p> <p>3. 鷹架式教學：透過領讀示範到獨立造句的漸進歷程，強化語言應用能力。</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【能源教育】 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>多元學科 / 專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>1.教師範讀，學生跟讀。</p> <p>(1)千算萬算，毋值天一劃。</p> <p>(2)送伊魚，較輸教伊掠魚。</p> <p>2.教師介紹這兩句俗諺的意涵，以及使用時機。</p> <p>活動八：做伙來造句</p> <p>1.教師說明本課句型「無論……攞……」。</p> <p>2.請學生拿出小白板，利用句型進行造句。</p> <p>3.請學生發表造句，並進行討論。</p> <p>活動九：漢羅攞會通</p> <p>1.語詞讀看覓： 教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。</p> <p>2.短句讀看覓： 教師和學生共同討論臺羅拼音短句的內容，將答案寫在課本上，並說明短句的意思。</p> <p>三、綜合活動： 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並提示幾個與圖片有關的關鍵詞，請學生回家練習說說</p>		<p>4. 同儕互評：藉由評分機制與提問設計，訓練學生積極聆聽與批判性思考的能力。</p>			
--	--	---	---	--	---	--	--	--

			看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。						
第九週 04/06~04/10	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型應用。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>課程名稱：好奇號上火星</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1.教師帶領學生複習上節課教到的「漢羅攏會通」及入聲韻尾。</p> <p>2.教師進入教育部「臺灣台語羅馬字拼音教學網」網站，並帶領學生練習。</p> <p>3.教師念出「漢羅攏會通」的範例語詞，接著請各組將念到的語詞入聲韻尾寫在小白板上，填寫完畢後，由教師發號施令，各組統一翻牌，答對的組別可加分。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動十：接力看圖講話</p> <p>師：頂一節課老師交代恁轉去愛先看「看圖講話」，毋知逐家有看無？</p> <p>生：轉去有（無）先看。</p> <p>1.各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到，準備時間5分鐘。</p> <p>2.請各組拿出小白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在</p>	1	<p>1.電腦設備</p> <p>2.投影機</p> <p>3.電子白板</p> <p>4.小白板</p> <p>5.分組記分板</p> <p>6.叫人鈴</p>	<p>1. 圖像敘事（組織策略）：引導學生觀察圖片提取關鍵訊息，並運用小白板擬定大綱作為口語發表的鷹架。</p> <p>2. 合作學習：透過小組接力說故事與分工查資料，建立積極互賴的團隊合作模式。</p> <p>3. 遊戲化拼音解碼：運用聽音翻牌競賽，強化學生對入聲韻尾的</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	<p>小白板上，等一下各組用1分鐘時間看圖說話。</p> <p>3.各組依序發表，時間1分鐘，還剩10秒時按一短鈴，1分鐘到，按一短一長鈴。</p> <p>4.發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別，並給予鼓勵。</p> <p>師：這馬請各組共小白枋提出來，共這四格圖的重要訊息寫佇小白枋頂面，愛用閩南語文寫，若是恁攞袂曉寫的，平枋手愛緊去揣資料，好，開始。</p> <p>三、綜合活動： 活動十一：驗收時間</p> <p>1.應用練習：二、朗讀語句。 2.應用練習：三、聽力測驗。 3.應用練習：四、文意理解。</p>			聽辨與拼寫能力。 4. 數位輔助學習：結合拼音網站與平板查詢，訓練學生運用數位工具解決語言問題。			
第十週 04/13~04/17	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p>	<p>語文天地二——擬聲詞</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1.教師問學生動物或物體會發出哪些聲音，例如：羊叫聲「咩咩」、公雞叫聲「ku-ku-kuh」、鞭炮聲「砰砰碰碰（ phing-phingpöng-pöng）」，再問學生還知道哪些擬聲詞，由此進入本堂課主題。</p> <p>2.請各組討論後將答案寫在小白板上，派出一名組員發表答案，依序念出小白板上的擬聲</p>	1	<p>1.電腦設備</p> <p>2.投影機</p> <p>3.電子白板</p> <p>4.小白板</p>	<p>1. 聯想與腦力激盪：連結生活聽覺經驗，透過小組競賽發想多元的擬聲詞。</p> <p>2. 句型類推：提供句型結構（AAB）</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>3.觀察評量</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

		<p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>詞，教師判斷是否正確，答對題數較多的組別則獲勝。</p> <p>二、發展活動： 活動一：擬聲詞</p> <p>1.教師帶讀，並依據不同的擬聲詞加以解釋其用法。</p> <p>2.教師引導學生運用擬聲詞造句，在黑板上寫句型： (車聲)(呼呼叫)。</p> <p>(1)說明：車聲→主語。 呼呼叫→擬聲詞，AAB重疊式結構。</p> <p>(2)例句： 蠓仔聲(嗚嗚叫)。 羊仔聲(咩咩叫)。 鑼鼓聲(tshīn-tshiäng叫)。</p> <p>3.教師引導學生使用教育部《臺灣台語常用詞辭典》來認識其他擬聲詞。</p> <p>4.教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與擬聲詞相關的內容。</p> <p>三、綜合活動： 活動二：應用練習</p> <p>1.教師說明應用練習題目，請學生進行作答。</p> <p>2.教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。</p>		<p>，引導學生進行語詞替換與造句練習。</p> <p>3. 數位資源應用：運用數位辭典與多媒體影片，擴充擬聲詞彙量並增進學習趣味。</p> <p>4. 合作學習：藉由小組討論與小白板競賽，促進同儕互動與知識共享。</p>			
--	--	------------------------------------	---	--	---	--	--	--

<p>第十一週 04/20~04/24</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>語文天地二——擬聲詞</p> <p>一、引起動機： 活動三：聲音接龍 1.教師將學生分組，第一組說一個擬聲詞，指定另一組接力說出該擬聲詞的來源或發生的情境。 2.答錯或回答不出來的組別則先淘汰，看哪一組是最後的贏家。</p> <p>二、發展活動： 活動四：擬聲詞總複習 1.教師帶領學生複習課本上不同情境會出現的擬聲詞，例如：人發出來的、動物發出來的、物件發出來的。 2.教師說明不同情境的擬聲詞，適合用在什麼地方。 3.教師視實際教學情形，帶領學生運用擬聲詞造出完整的長句，並可請自願者分享發表造句。</p> <p>三、綜合活動： 活動五：學習單 1.請學生各自完成學習單內容。 2.師生共同討論、檢討學習單答案。 3.教師引導學生上教育部《臺灣台語常用詞辭典》網站，查詢</p>	<p>1</p>	<p>1.電腦設備 2.投影機 3.電子白板 4.學習單</p>	<p>1. 分類歸納：引導學生將擬聲詞依來源(人/動物/物)進行分類，並歸納適用的情境。 2. 精緻化：從單詞應用進階到長句造句，訓練學生建構完整語境的能力。(語句擴寫) 3. 遊戲化：透過分組接龍競賽，訓練學生對聲音與來源的快速聯想與反應。(聯想接龍) 4. 資源檢索：運用</p>	<p>1.口語評量 2.書寫評量 3.觀察評量</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
-----------------------------	---	--	--	----------	--	--	-------------------------------------	--	---

			更多不同情境會出現的擬聲詞。			數位辭典查詢更多擬聲詞，培養主動擴充詞彙的能力。 (自主學習)			
第十二週 04/27~05/01	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Bc-IV-1 社區活動。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-3能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨</p>	<p>綜合練習</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師以電子書播放與課文相關的影片，藉此喚起學生對於前幾堂課的記憶，接著依照班上人數讓學生分組。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.教師指定某一課的某段課文或對話，請學生以分組的方式上台朗讀或演示。</p> <p>2.教師帶領學生複習課本學過的語詞及俗諺，接著念出這些語詞或俗諺的華語意思，每組推派一名搶答，如此重複數回合，讓每位學生都能玩到。</p> <p>3.教師帶領學生念讀課堂上學過的方音差及「漢羅攏會通」，接著念出語詞讓學生搶答，率先回答出該詞之華語意思的組別即獲勝。</p>	1	<p>1 電腦設備</p> <p>2.觸控顯示器</p> <p>3.電子白板</p>	<p>1. 多媒體輔助記憶提取：利用電子書與影片，快速活化學生對前幾課內容的舊經驗與記憶。</p> <p>2. 合作學習：透過小組分工進行課文朗讀，促進同儕間的互助練習，降低個別上台的焦慮。</p> <p>3. 遊戲化：運用「華語和台</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.書寫評量</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

		立思辨分析與解決生活問題。	三、統整活動 教師整理課堂活動中，學生較不熟悉或答錯率較高的語詞或俗諺，重複帶領學生複習這幾個拼音，可搭配電子書播放音檔，以加強學生印象。			語」的雙向翻譯搶答遊戲，增加趣味性，透過輪替機制確保全員參與。			
第十三週 05/04~05/08 九年級第二次學習評量	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>主題課程：啥物?!原來這是台語啊!(這些用台語唸就好啦)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師向學生提問是否有過把台語的語詞用華語說的經驗?例如：撇步、五四三、黑白講，讓學生透過影片，觀察現代臺灣華語，覺察華語當中暗藏許多臺語的蹤跡。</p> <p>2.影片融入： 喝「khiang」、「摠」代誌?原來這攞是台語!☆補補台☆ EP2 台南妹仔教你講台語 https://www.youtube.com/watch?v=kA3X_j1vkvM</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：台語偵探—辨識生活中常見、被直接用華語發音讀出來的台語漢字。</p> <p>1.教師引導：「剛才影片中提到了『khiang』和『摠』。其實</p>	1	<p>1.多媒體設備</p> <p>2.媒體影音資源</p> <p>3.教學簡報</p> <p>4.小白板</p> <p>5.數位工具(辭典、計時器)</p> <p>6.學習單</p>	<p>1. 對比分析法：引導學生比較讀音差異。</p> <p>2. 探究式學習：讓學生自行查閱辭典，培養自主學習與運用工具的能力。</p> <p>3. 情境運用：透過造句與語碼轉換練習，讓學生體會語境中「為什麼要選用這個台語詞」。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多J7探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>在我們的日常對話，或是新聞標題中，有非常多這樣的詞。我們看著中文字，用國語唸，但它其實是台語詞彙。」</p> <p>2. 分組競賽： 將學生分為小組，投影出示下列詞彙（混合模式），請學生挑出「原本是台語，但現在常被用國語唸」的詞彙。</p> <p>語詞庫： 尷尬、雞婆、幽默、吐槽、鬱卒、龜毛、凸槌、邏輯、運將、阿莎力、奧客、牽拖、凍蒜、雖然、落跑。</p> <p>3. 教師針對挑選出的詞彙進行講解，說明這些詞彙為何會進入華語（如：傳神、華語無對應詞、媒體流行）。</p> <p>活動二：正音大挑戰－區分「華語讀音」與「台語讀音」的差異，並練習正確發音。</p> <p>1. 教師示範：以「吐槽」為例： 華語唸法：ㄊㄨˋ ㄘㄠˊ (tù cáo) —— 聽起來比較像動詞，一種調侃。 台語唸法：thuh-tshàu —— 聽起來更有力道，原意是指掀人底牌、戳破謊言。</p> <p>2. 小組實作（學習單填空）：請各組針對剛才找出的詞彙，</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>利用手機或字典（如教育部台語辭典），查出正確的台語讀音，並練習唸出來。</p> <p>3. 全班驗收：老師隨機抽點詞彙，請學生分別用「華語模式」和「台語模式」演繹一次。例如：「你很『龜毛』耶！」vs「你足『ku-mo』欸！」</p> <p>活動三：情境造句 情境模擬：請學生用剛才學到的詞彙，造一個句子，並嘗試分析「如果硬要換成純華語，還有那個味道嗎？」 例句：他講話很愛「牽拖」（khan-thua）。 純華語替換：他講話很愛「找藉口推卸責任」。 討論：哪個說法比較簡潔有力？（引導學生發現台語借詞的「生動性」）。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 總結回饋： 語言是流動的，台灣的華語吸收了大量台語詞彙，變得更豐富、更具在地特色。</p> <p>2. 回家作業（生活觀察）： 請學生回家觀察電視新聞字幕或網路留言，找出一句使用了「第一類（直接用華語唸台</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			語漢字)」的標題或句子，下堂課分享。 範例：「立委選戰激烈，某某某高喊凍蒜（dòng suàn）」。						
第十四週 05/11~05/15 七八年級第 二次學習評 量	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>主題課程：啥物?!原來這是台語啊!(碰撞出新火花)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師邀請 2-3 位同學分享回家觀察電視新聞字幕或網路留言、路邊看板找出「第一類(直接用華語唸台語漢字)，如：撇步、好料)」的語詞，並給予學生回饋。</p> <p>2. 導入新概念「第二類(用華語翻譯轉寫台語詞彙)」：華語的「吸收」與「變形」</p> <p>(1) 教師提問：「大家跨年或是聚餐完，覺得意猶未盡，想要去下一攤，華語會怎麼說？」</p> <p>(2) 學生回答：「續攤！」</p> <p>(3) 教師解析：「續攤」這個詞其實已經被收錄進教育部的國語辭典了，但它其實是來自台語的「繼攤(suà-thuann)」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 分組探究：請同學仔細觀察華語如何吸收台語的概念，進行</p>	1	<p>1. 多媒體設備</p> <p>2. 教學簡報</p> <p>3. 數位工具(辭典、計時器)</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 小白板</p>	<p>1. 歸納教學法</p> <p>2. 比較分析策略</p> <p>3. 合作學習策略：能運用工具書或網路檢索特定的學習資訊。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>「翻譯」或「改寫」，發下學習單，請各組進行詞彙分析。觀察華語改了哪些字？比較和台語的用法有何差異。</p> <p>2.教師引導： 請同學觀察語詞中的動詞、形容詞、語氣助詞，在保留台語意義的同時，轉譯成華語。</p> <p>3. 辭典實作翻譯練習： 以下詞彙都是現在華語的常用詞，但它們其實是從台語「翻譯」過來的。請學生利用《教育部臺灣台語常用詞辭典》，引導學生使用「對應華語」查詢，找出它們在台語中的正確漢字，並比較差異之處，完成學習單。</p> <p>例如：</p> <p>(1) 「跑」路（走路 tsáu-lōo） (2) 洗「臉」（洗面 sé-bīn） (3) 騙「吃」騙「喝」（騙食 騙啉 phiàn-tsia̍h-phiàn-lim） (4) 「站」台（倚台 khiā-tâi） (5) 「漏」氣（落氣 làu-khui） (6) 軟「腳」（軟跤 nng-kha）</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學習單討論： 請各組推派代表，分享一個他們覺得「翻譯得最傳神」或「原來本字是這樣寫」的詞彙。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			2.教師總結： 這些詞彙其實是華語吸收了台語的概念後，進行的一種「譯義（Calque）」或「在地化」過程，對華語來說，這些經過翻譯的台語詞，也算是一種廣義的「外來語」，顯示台灣這塊土地上，不同語言之間互相影響、碰撞出新的火花。						
第十五週 05/18~05/22	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師邀請兩位學生演繹文本中「我想說」的笑話。 A：「我想說你會來……」（語氣停頓，眼神放空） B：（等待三秒）「好，現在你可以說了，大家都在聽。」 A：「蛤？說什麼？」 B：「啊你不是想要說，你會來、你會來、你會來……？」</p> <p>2. 教師提問：「為什麼 B 會誤會 A 的意思？」 解析： 標準華語：「我想說」通常是「我想、我以為（I thought）」的意思。 台語語法：「我想欲講（guá siūnn-beh kóng）」是「我不禁想說、我打算說」的意思。</p>	1	<p>1. 多媒體設備</p> <p>2. 教學簡報</p> <p>3. 數位工具（辭典、計時器）</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 小白板</p>	<p>1. 比較分析策略</p> <p>2. 合作學習</p> <p>3. 資訊檢索策略：能運用工具書或網路檢索特定的學習資訊。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>3. 教師說明：我們講華語時，常常不知不覺套用了台語的邏輯，這就是我們今天要探討的「台味華語文法」。</p> <p>二、發展活動：文法診斷室</p> <p>活動一：分組活動</p> <p>1. 發下任務單：將學生分組，發下學習單。</p> <p>2. 語感測試：請學生唸出句子，判斷這句話在「國文課本/作文」裡會不會被老師圈起來改掉？ （例如：「不錯吃」在作文中可能會被要求改成「很好吃」）。</p> <p>3. 比較差異：找出台語語句和書面華語的用法差異？</p> <p>活動二：文法歸納</p> <p>1. 教師運用 PPT 呈現對照，將學生的發現進行分類教學： 第一類：萬用的「有」 (Perfective Aspect) 例句：這個影片你有看過嗎？ / 今天有夠熱！ 台語：這塊影片你有看過無？ / 今仔日有夠熱！ 解析：華語的「有」通常表擁有，但受台語影響，台灣華語常用「有+動詞」</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>強調動作發生，或「有+形容詞」強調程度。</p> <p>第二類：形容詞化的「不錯」</p> <p>例句：這間炒飯不錯吃。</p> <p>台語：這間炒飯袂糶食 (bē-bái tsiah)。</p> <p>解析：標準華語是「味道不錯」，但在台語結構「袂糶+V」的影響下，變成了「不錯+V」。</p> <p>第三類：動態的方向「來去」</p> <p>例句：來去鄉下住一晚。</p> <p>台語：來去庄跤躡一暝。</p> <p>解析：台語習慣用「來去 (lâi-khì)」表示起程前往，這直接變成了台灣華語的口頭禪。</p> <p>第四類：進行式的「在」</p> <p>例句：我肚子在餓了 / 傷口在痛。</p> <p>台語：我的腹肚咧枵矣 / 傷口咧痛。</p> <p>解析：台語的「咧 (teh)」表示狀態持續，對應到華語的「在」，所以我們會說肚子「在」餓 (標準華語通常說「肚子餓了」)。</p> <p>三、綜合活動</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>1. 問題討論：讓學生思考一分鐘，兩兩分享，最後幾位同學發表。 題目：你覺得這些「台式華語」應該被矯正嗎？還是應該被視為台灣特色？</p> <p>2. 教師總結：語言是活的，這些文法變化證明了台語與華語在台灣這塊土地上的深度交融。</p>						
第十六週 05/25~05/29	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>主題課程：啥物?! 原來這是台語啊! (地球上的火星文) (第四類: 用諧音寫台語)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 迷因圖片展示: 教師投影幾張常見的網路迷因圖或留言截圖 (例如: 「毋湯喔」、「覺得很ㄟ一ㄤ」)。</p> <p>2. 教師說明: 為了快速輸入, 我們常用華語諧音、注音或英文來模擬台語發音, 於是出現「火星文」現象, 例: 「眉角」, 「做事要有『眉角』, 跟眉毛有關係嗎?」, 實際上本字是「銳角 (mê-kak)」, 「銳」是刀尖鋒利的地方, 「角」是稜角。原意指東西尖銳處,</p>	1	<p>1. 數位平台</p> <p>2. 多媒體設備</p> <p>3. 教學簡報</p>	<p>1. 語源探究策略: 透過追溯字源, 讓學生從「聲音的模仿」進階到「意義的理解」, 幫助記憶並建立觀念。</p> <p>2. 對比分析策略: 將「諧音字」與「本字」並列, 讓學生具體感受到漢</p>	口語評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目:</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數:</p> <p>_____</p>

			<p>引申為事情最關鍵、最細節的訣竅。</p> <p>3. 教師小結：寫成「眉」就看不懂意思了，寫成「鉷」你就知道要注意那個尖角。向說明今日要來進行火星文的解碼任務。</p> <p>二、發展活動：火星文解碼戰</p> <p>活動：網路用語偵查站</p> <p>1. 透過對照，將常見的諧音詞彙還原為本字，並理解其字義。</p> <p>2. 發下「網路用語偵查站學習單」（列出華語諧音詞），請各組討論這些詞原本的台語意思，並嘗試猜測或查詢本字。</p> <p>3. 教師利用 PPT 呈現分類並解說：</p> <p>【動作類】</p> <p>吐槽 vs 黜臭 (thuh-tshàu)：把難聞的味道(臭)挖/戳(黜)出來。指揭人短處。</p> <p>喬時間 vs 撫 (tshiâu)：調整、移動。</p> <p>趴趴走 vs 拋拋走 (pha-pha-tsáu)：四處遊蕩。</p> <p>突槌 vs 脫筊 (thut-tshê)：源自撞球術語，球竿(筊)滑掉(脫)了，引申為失誤。</p> <p>【形容狀態類】</p>						<p>字表義的功能。</p> <p>3. 批判性思考：引導學生比較對華語和台語書寫規範的差異，反思語言位階與教育體制的影響。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>母湯 vs 毋通 (m̄-thang)：「毋」是不，「通」是行得通/許可。合起來就是不行、禁止。</p> <p>ㄍ一ㄥ vs 弓 (king)：像拉弓一樣緊繃、硬撐。</p> <p>很秋 vs 鶻 (tshio)：像公鳥求偶時，尾巴翹高高的樣子。形容囂張、傲慢。</p> <p>QQ 的 vs 齷齷 (khiū-khiū)：形容食物彈牙。</p> <p>【名詞與其他】</p> <p>奧客 vs 漚客 (àu-kheh)：「漚」是東西腐爛、變質（如：漚菜）。形容惡劣的客人。</p> <p>運將 vs 運匠 (un-tsiàng)：源自日語 (ウンちゃん)，指司機。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 議題討論：</p> <p>情境：如果我在作文裡把「再見」寫成「在見」，老師會扣分；但在網路上把「毋通」寫成「母湯」，大家覺得很有趣。</p> <p>討論：為什麼我們對華語錯字「零容忍」，對台語錯字卻覺得「有創意」？這反映了我們對這兩個語言的態度有什麼不同？</p> <p>預設引導：是否因為長期缺乏正規台語教育，導致大家「不覺得台語有正字」？</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			2. 教師總結：諧音（火星文）是網路文化的趣味，但它容易造成「語意斷層」（如眉角 vs. 銳角）。台語有系統性的漢字與羅馬字（如：撫 tshiâu、飶 khiū）。鼓勵同學：在輕鬆聊天時可以用諧音，但在正式或需要精確表達時，試著認識並使用台語的「正字」，是對這個語言的一種尊重與保存。						
第十七週 06/01~06/05	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>主題課程：這位網友，你是咧講啥貨？</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師投影一句充滿「火星文」的句子（例如：「毋湯安捏，你很巧一尤耶，做事要有眉角啦！」）。 2. 詢問學生：「這句話你看得懂嗎？這是在講華語還是台語？」 3. 概念連結：說明這些我們習以為常的網路用語，其實都是「用華語/英文諧音寫成的台語」。這種寫法就像「翻譯甜粿（Thinn-kue）」一樣，雖然甜甜的好入口（有趣），但有時候會黏牙（語意不清）。今天我們就要來把這些「甜粿」翻譯清楚！ <p>二、發展活動：翻譯甜粿</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位工具 2. 多媒體設備 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情境連結與譬喻：運用網路迷因與「翻譯甜粿」例句，連結生活經驗。 2. 對比分析：並列「火星文（諧音）」與「台語正字」，釐清音義關係。 3. 鷹架式應用：採「填空→ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			<p>活動一：朗讀與識讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班閱讀教材中的「翻譯甜粿」列表（包含：毋湯、突槌、眉角、很秋、QQ等）。 2. 針對每個詞彙的「諧音寫法」與「台語本字」進行對照解說。 3. 例句朗讀：全班跟讀例句。 4. 抽點朗讀：教師隨機抽點同學，朗讀指定的例句，檢核發音是否準確（例如：「毋通」的 m̄-thang 閉唇音）。 <p>活動二：展跤手試看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語句填空：請同學從「翻譯甜粿」詞彙庫中，挑選合適的語詞填入學習單的挖空處。 舉例：這碗魯肉飯的皮煮得（_____），真好食！（答：齏齏/QQ的） 2. 造句練習：請同學挑選三個剛剛學到的語詞（例如：突槌、吐槽、很秋），造出三個完整的句子。 3. 生活觀察分享：請同學分享一個在「日常生活、社群平台（IG/Threads/FB）、新聞 			<p>造句→觀察」漸進模式，引導語文產出。</p> <p>4. 遊戲化評量：運用數位競賽（Kahoot!）進行即時檢核與回饋。</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

			<p>標題」中觀察到的台語諧音詞。例：「我看過新聞標題寫『霸氣喊話』，霸氣其實也是台語『霸氣（pà-khì）』來的。</p> <p>三、綜合活動：火星文大會考 活動三：正字辨識賽 (Kahoot! / Quizizz)</p> <p>1. 教師請學生拿出平板或手機，掃描 QR Code 進入 Kahoot! 或 Quizizz 測驗室。 題目舉例： Q1：請選出「毋湯」的台語正確寫法？(A) 毋通 (B) 無通 (C) 嚙通 Q2：「突槌」原本是指哪種運動的失誤？(A) 籃球 (B) 撞球 (C) 棒球 Q3：形容食物很有彈性，我們會寫「QQ的」，本字是？(A) 飴飴 (B) 軟軟 (C) 彈彈</p> <p>2. 即時回饋：每題結束後，教師針對錯誤率較高的題目進行講解，並利用《教育部臺灣台語常用詞辭典》展示正確寫法。</p> <p>總結：鼓勵學生在網路上看到這些詞時，心裡知道它的本字是什麼，這就是一種文化的傳承。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十八週 06/08~06/12 畢業典禮</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>主題名稱：這到底是外國話抑是台語啊？ 第一堂課：原來如貓（平埔族語） 一、引起動機 1. 地名猜猜看： 教師提問：「嘉義的『民雄』以前叫做『打貓』，請問那裡是不是以前很多貓？」 2. 引導學生思考：漢字寫成「貓」，但發音可能源自其他語言（Dovaha）。 3. 教師說明：台灣許多地名其實是用「台語/客語的漢字」去模擬「原住民族語的發音」。 二、發展活動： 1. 找尋地圖上的密碼 2. 教師提供平埔族地名給學生進行分組討論： 阿西 (Asi)：台南「麻豆」等地，源自西拉雅語，意為眼睛或地勢低窪處（視說法而定）。 艋舺 (Banka)：台北「萬華」，源自凱達格蘭語，意為獨木舟聚集處。 打狗 (Takao)：高雄舊名，源自馬卡道語，意為竹林。 打貓 (Taneo)：嘉義「民</p>	<p>1</p>	<p>1. 數位平台 2. 多媒體設備 3. 教學簡報</p>	<p>1. 探究學習：引導學生主動挖掘地名背後的族群歷史與語源故事。 2. 合作學習：藉由小組分工完成地圖製作與分類任務，促進同儕互助共學。 3. 數位輔助學習：運用 Padlet 地圖，將語言知識具象化。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------------------	--	---	---	----------	---	---	----------------------------	---	---

			<p>雄」，源自洪雅族語，即平原之意。</p> <p>3. 小組實作：Padlet 地名尋寶 每組分配一個族群或區域（如：西拉雅區、凱達格蘭區），學生使用平板查詢資料並協作。 任務： (1)在 Padlet 的台灣地圖上標記出上述地名（或其他如：大龍峒、暖暖、吉安）。 (2)寫下該地名的「原語意思」與「演變故事」。 (3)上傳一張代表該地的圖片。</p> <p>三、綜合活動 (10 分鐘)</p> <p>1. 各組分享：每組 2 分鐘，展示 Padlet 上的成果。 2. 教師總結：台灣的地圖就是一部原住民族的歷史書，透過地名，我們看見了這塊土地最早的主人。</p>						
<p>第十九週 06/15~06/19</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p>	<p>主題名稱：這到底是外國話抑是台語啊？ 第二堂課：來食一份「西」餐（外來語） 一、引起動機</p>	1	<p>1. 數位平台 2. 多媒體設備 3. 教學簡報</p>	<p>1. 對比分析：比較外來語源頭與台語轉寫的音義差異，理解語言在</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____</p>

	<p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>1. 教師將常見的外來語圖片、文字呈現於簡報中，如：「パン (Pháng / 麵包)」、「雪文 (Sap-bûn / 香皂)」，讓學生仔細觀察這些語詞有什麼共通點。</p> <p>2. 教師提問：「這些詞聽起來像台語，但其實它們來自更遠的西方（葡萄牙/西班牙/法國等拉丁語系）。」</p> <p>譬喻：就像吃西餐一樣，我們的語言和地圖裡也融合了「西洋味」。</p> <p>二、發展活動：地名裡的洋墨水</p> <p>1. 歷史背景導讀：簡介荷蘭與西班牙在台灣的活動範圍（大航海時代）。</p> <p>2. 地名轉譯探究：</p> <p>三貂角 (San Diego)：西班牙人航經台灣東北角，命名為 San Diego（聖地牙哥）。台語人聽音轉寫為「三貂 (Sam-tiau)」。</p> <p>富貴角 (Hoek)：荷蘭語 Hoek 意為海岬/角落。台語人聽音轉寫為「富貴 (Hù-kui)」(音近 Hoek)。</p>			<p>地化的過程。</p>			<p>2. 協同節數： _____</p>
--	---	--	--	--	--	---------------	--	--	---------------------------

			<p>野柳 (Punto Diablos?): 探討地名可能的魔鬼岬角傳說或是南島語來源, 說明音譯的趣味與誤差。</p> <p>3. 小組任務: 音譯對對碰 提供一組外語原名與對應的台灣舊地名, 請學生連連看, 並討論為何會選這些漢字 (如: 為了好聽、吉利)。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 全班討論與提問: 音譯不只是模仿聲音, 選字也反映了當時漢人的文化心理 (如選用「富貴」), 向學生提問本堂課中的外來語使用什麼樣的方式來記音呢? (音譯)</p> <p>2. 教師總結: 語言的接觸會留下痕跡, 地名是歷史的活化石。</p>						
<p>第二十週 06/22~06/26 七八年級第 三次學習評 量</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題, 並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差</p>	<p>主題名稱: 這到底是外國話抑是台語啊? 第三堂課: 日本氣口的台語 一、引起動機</p> <p>1. 播放一段充滿日式台語的對話錄音 (例如: 「你的『o-tó-bái』 『khi-mo-tsih』壞了嗎?」)。 2. 請學生翻譯聽到了什麼。</p>	1	<p>1. 數位平台 2. 多媒體設備 3. 教學簡報</p>	<p>1. 歸納分類: 透過分析日語借詞的特性, 訓練學生歸納語言融合的規則。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目: _____ 2. 協同節數: _____</p>

	<p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>1. 日語借詞概念講解：</p> <p>第一類：借音（直接借用日語讀音）</p> <p>例子：Oo-bá-sáng (歐巴桑/年長女性)、Thò-luh (卡車/Truck)、Lín-go (蘋果/Ringo)。</p> <p>第二類：借形（日語漢字用台語唸）</p> <p>例子：病院 (Pēnn-inn / 醫院)、便當 (Piān-tong / 便當)、料理 (Liāu-lí)。</p> <p>第三類：轉手的外來語（源自英語但透過日語傳入）</p> <p>例子：Oo-tóo-bái (Auto-bike / 摩托車)、Khong-ku-lí (Concrete / 混凝土)、Hân-dó-luh (Handle / 方向盤)。</p> <p>第四類：台日混種與創新（重新詮釋）</p> <p>例子：A-tá-ma khōng-ku-lí (頭殼裝水泥 = 腦筋死板/笨)。這是台灣人將日語的 Atama (頭) + Concrete (水泥) 結合的創意罵人話。</p> <p>活動：分類大挑戰</p> <p>1. 老師發下 20 個詞彙卡（如：運將、看板、起毛、賴打...）。</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>2. 各組需將詞彙歸類到上述四個類別中，貼在黑板/海報上。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 全班討論：共同檢視分類是否正確。</p> <p>2. 教師總結：這些詞彙證明了語言會「在地化」，我們現在講的台語，其實記錄了那段被殖民的歷史，也展現了台灣人的適應力。</p>						
<p>第二十一週 06/29~06/30 (06/30 休業式)</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Be-IV-2 影音媒材。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨</p>	<p>主題名稱：這到底是外國話抑是台語啊？</p> <p>第四堂課：總複習</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. Slido 文字雲：教師提問「講到台灣地名或外來語，你現在腦中浮現的第一個詞是什麼？」</p> <p>2. 讓全班的關鍵字投影在大螢幕上，形成詞雲。</p> <p>二、發展活動：外來語評量</p> <p>1. Google 表單測驗：設計 10-15 題選擇題，涵蓋原住民地名、荷西音譯、日語借詞分類。例題：「打狗」是哪一族的語言？「阿達馬孔古</p>	1	<p>1. 數位平台</p> <p>2. 多媒體設備</p> <p>3. 教學簡報</p>	<p>1. 數位輔助學習：運用 Slido 文字雲，將語言知識具象化並進行協作。</p> <p>2. 即時回饋：利用 Google 表單進行即時測驗，並依據答題數據進行針對性的迷思概念釐清。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 測驗評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>力」是哪兩國語言的混合？</p> <p>2. 學生即時作答，教師觀看後台數據分析錯誤率較高的題目並進行解說。</p> <p>3. 心得回饋 (Slido/Padlet)：開放式問題： 「學完這四堂課，你對『台語』這兩個字有什麼新的看法？」 「你覺得我們應該把這些外來語換掉，還是繼續使用？為什麼？」</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師總結：挑選幾則精彩的學生回饋唸出。</p> <p>2. 課程結語：台語就像一個「語言的萬花筒」或「大拼盤」，裡面有原住民的山海、歐洲人的足跡、日本人的現代化，還有漢人的文化。這些「外國話」早就內化成「咱的話」，認識它們，就是認識台灣這塊土地的故事。</p>			<p>3. 後設認知：透過開放式提問，引導學生反思語言文化的融合現象，並建構個人的文化觀點。</p>		
--	--	----------------------	---	--	--	--	--	--

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。