

新北市 尖山 國民中學 114 學年度 九 年級第 二 學期部定課程計畫 設計者：李思賢。

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動(童軍)
10. 閩南語文 11. 客家語文 12. 原住民族語文：____族 13. 新住民語文：____語 14. 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

三、學習節數：每週(1)節，實施(18)週，共(18)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。

<input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	
---	--

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)

主題	單元名稱	課程內容
主題三 旅行應援團	單元 1 旅行維納斯 單元 2 旅行圓夢團	旅遊規畫
主題四 童行天下	單元 1 寰球全視界 單元 2 讓世界看見臺灣	認識世界童軍與文化

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 1/21~1/23	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	主題三旅行應援團 單元 1 旅行維納斯 活動一 賞心悅目 一、「憶」起旅行 1. 教師引導與說明 2. 活動規則與說明 (1)老師將卡片隨機發送給全班同學。 (2)找到與自己卡片內容相同的同學，組成一個小隊。	1	活動一 1. 活動卡片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。	ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「 客觀事實、感受反應、詮釋意	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>(3)小隊根據卡片內容進行小隊討論，分享自己的旅遊經驗及想法。</p> <p>(4)小隊討論完後，依照老師指示與全班分享。</p> <p>3. 活動進行</p> <p>(1)美食饗宴組</p> <p>(2)自然體驗組</p> <p>(3)文化藝術組</p> <p>(4)歷史古蹟組</p> <p>4. 教師總結歸納</p> <p>(1)教師引導</p> <p>(2)愛的叮嚀</p> <p>【議題融入與延伸學習】</p> <p>環境教育：引導學生從環境美學與自然文學的角度體會自然環境的倫理價值，並進一步關注環境保護的重要性。</p>	<p>2. 相關旅遊景點之圖片或影片。</p> <p>3. 明信片範例。</p> <p>4. 相關教室布置器具（美工用具等）。</p> <p>5. 空白紙張。</p> <p>6. 相關旅行景點之圖片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。</p> <p>7. 製作明信片的卡紙、黏貼用品、色筆。</p>	<p>義、做決定」4個層次的討論層次。</p>			
<p>第二週 2/16~2/20</p>	<p>年假</p>							

<p>第三週 2/23~2/27</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯 活動一 賞心悅目 一、「憶」起旅行 1. 教師引導與說明 2. 活動規則與說明 (1)挑選一張最有感覺的景點照片。 (2)思考這張照片對自身的意義，和同組同學分享挑選這張照片的原因。 (3)整理思緒後寫上一段話，可以是感想或短詩，並進行美化設計，製作成專屬明信片。 (4)分享與寄出：將明信片送給或寄給一位你最想要跟他分享這段回憶及感受的人。 3. 活動進行 1. 教師拿出明信片範例供學生參考，以利學生進行創意發想與短詩創作，並讓學生進行明信片設計。 2. 學生選完卡片之後進行小隊內分享，目的在於讓學生先思索這張圖片對於自己的意義，教師可以在製作明信片前，邀請各小隊推派一位同學進行分享。 3. 教師協助確認學生的書信撰寫格式，確認無誤後可以決定是否要幫他們寄出，或是由同學親自送出。 4. 教師總結歸納</p>	<p>1</p>	<p>活動一 1. 活動卡片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。 2. 相關旅遊景點之圖片或影片。 3. 明信片範例。 4. 相關教室布置器具（美工用具等）。 5. 空白紙張。 6. 相關旅行景點之圖片，內容有美食饗宴、自然體驗、文化藝術及歷史古蹟（張數根據班級進行調整）。 7. 製作明信片的卡紙、</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	---	--	---	----------	---	--	-----------------------	---	--

			<p>旅行的意義不在於終點，而是路途中我們擁有哪些美好的記憶與景色。透過用心發現美的活動，讓我們藉由身體感官接觸生活中的各種景觀，啟發與欣賞生活周遭的美好。</p> <p>二、愛的叮嚀</p> <p>下次上課要討論，人類是否該以人為力量介入維持自然原有的樣子呢？請先查詢相關資料並整理出自己的論點及立場。</p> <p>【議題融入與延伸學習】</p> <p>環境教育：引導學生旅行中，哪一刻讓你最覺得「賞心悅目」？這一刻與自然或文化環境有什麼關聯？自然與環境如何讓旅遊經驗更加深刻？</p>		黏貼用品、色筆。				
<p>第四週 3/2~3/6</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯</p> <p>活動二 將美留下來</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>不論在世界的哪個地方，我們能欣賞到這麼多絢麗的自然與人文美景，都不是理所當然的事情。翰寶在新聞上看到不同自然及人文景觀遭受威脅的案例，感到相當震驚！讓我們一起來了解環境景觀面臨哪些困境。</p> <p>二、活動進行</p> <p>1. 教師引導</p> <p>2. 活動規則與說明</p>	1	<p>1. 環境中的景觀遭受破壞之新聞或文章。</p> <p>2. 有關自然環境、人文環境中的景觀保護行動新聞或文章。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>(1)全班依照案例分成正方、反方以及意見中立方。</p> <p>(2)正反方根據蒐集立場資料，各提兩個論點進行發表。</p> <p>(3)中立方整理正反兩方意見，提出建議處理方案。</p> <p>3. 活動流程時間分配</p> <p>(1)確認分組。</p> <p>(2)正反分組討論，提出論點，推派代表；中立方分工：記錄正反方論點人員、提出建議人員、發表代表。</p> <p>(3)正反方意見發表，中立方記錄。</p> <p>(4)中立方提出建議。</p> <p>【議題融入與延伸學習】 環境教育：教師說明旅遊時欣賞美景的同時，我們也有責任保護這些美景，為後代留下寶貴資源。</p>						
<p>第五週 3/9~3/13</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯 活動二 將美留下來 (續上節)</p> <p>4. 活動進行</p> <p>(1)以「維護女王頭自然景觀是否該由人為方式介入」為例</p> <p>a. 正方意見：應該人為介入。</p> <p>b. 反方意見：不應該人為介入。</p> <p>(2)傳統建築移地保存，以「林安泰古厝」為例</p>	1	<p>1. 環境中的景觀遭受破壞之新聞或文章。</p> <p>2. 有關自然環境、人文環境中的景觀保護行動新聞或文章。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然環境了解自然環境的倫理價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>a. 正方意見：應該移地。 b. 反方意見：不應該移地。</p> <p>5. 活動小省思 不管是人文或是自然環境都保存不易，在保護及維護的過程中出現了怎麼樣的兩難狀況？</p> <p>6. 教師總結歸納 不管哪一方意見，最重要的是不可再進行任何人為破壞的行為。將美留下來是將美好長存在我們的心中。</p> <p>第一節結束</p> <p>活動三 環境保護你我行</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、案例說明</p> <p>1. 參與企業舉辦的淨灘活動，一同維護海岸環境景觀。</p> <p>2. 響應造林活動，進行植樹綠化活動。</p> <p>3. 老屋的嘆息，鹿港小鎮消逝中。</p> <p>4. 參加「全民社造行動計畫」提出維護社區老舊建築之提案。</p> <p>【議題融入與延伸學習】 環境教育：教師說明旅遊時欣賞美景的同時，我們也有責任保護這些美景，為後代留下寶貴資源。</p>			<p>層次的討論層次。</p>			
--	--	---	--	--	-----------------	--	--	--

<p>第六週 3/16~3/20</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯 活動三 環境保護你我行 一、教師引導與說明 二、案例說明 1. 參與企業舉辦的淨灘活動，一同維護海岸環境景觀。 2. 響應造林活動，進行植樹綠化活動。 3. 老屋的嘆息，鹿港小鎮消逝中。 4. 參加「全民社造行動計畫」提出維護社區老舊建築之提案。 【議題融入與延伸學習】 環境教育：教師說明旅遊時欣賞美景的同時，我們也有責任保護這些美景，為後代留下寶貴資源。</p>	<p>1</p>	<p>一、相關自然與人文景觀維護之新聞範例。 二、課本。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>第七週 3/23~3/27</p>	<p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p>	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯 活動三 環境保護你我行 (續上節) 三、活動說明 1. 和同學討論有興趣的景觀議題。 2. 利用決策圖選擇屬於自己的景觀保護行動。 3. 以「古蹟整理維護」為例 (1) 方法一：參加民間團體發起的活動。</p>	<p>1</p>	<p>一、相關自然與人文景觀維護之新聞範例。 二、課本。</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個</p>	<p>口語評量、實作評量、課堂討論</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然環境的倫理價值。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

		<p>(2) 方法二：訪談耆老、拍攝 YouTube 紀錄、喚起居民對古蹟情感。</p> <p>4. 以「維護海岸景觀」為例</p> <p>(1) 方法一：參加民間團體舉行的淨灘活動。</p> <p>(2) 方法二：將海岸景觀的美做為宣傳單，呼籲到訪民眾注意景觀保護的重點。</p> <p>四、活動小省思</p> <p>1. 除了實際參與自然環境或人文景觀的保護活動外，在我們旅行時還可以做什麼實際的行動？</p> <p>2. 我現在可以做什麼？我未來願意嘗試做什麼？</p> <p>五、實踐方案計畫</p> <p>1. 活動說明</p> <p>2. 計畫發想及討論</p> <p>六、我的實踐紀錄及行動後檢討說明</p> <p>七、教師總結</p> <p>或許你可能覺得自己還小，能力不足，但是要實踐之後你才會發現，我們其實已經有影響力了，只是看自己願意付出多少心力，未來當我們更有能力的時候，期待大家能有更多積極的作為，讓我們將美留下，並與自然、人文歷史繼續共存。</p> <p>【議題融入與延伸學習】</p> <p>環境教育：教師說明旅遊時欣</p>		層次的討論層次。			
--	--	---	--	----------	--	--	--

			賞美景的同時，我們也有責任保護這些美景，為後代留下寶貴資源。						
第八週 3/30~4/3(第一次段考)	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>主題三旅行應援團 單元 2 旅行圓夢團</p> <p>活動一 旅行一點通</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、旅行目的說明</p> <p>1. 參觀旅行：參觀特定的景觀或機構，以增長見聞。</p> <p>2. 追蹤旅行：熟練童軍的追蹤記號，並訓練觀察力。</p> <p>3. 採集旅行：採集標本，增進對動物、植物、礦物的認識。</p> <p>4. 炊事旅行：熟悉生火的技巧，體驗在野外炊事的樂趣。</p> <p>5. 調查訪問旅行：對某特定的主題，進一步地了解與探討。</p> <p>6. 其他旅行：</p> <p>(1) 拓荒旅行：鍛鍊體力與膽識，體驗前人墾荒開路的精神。</p> <p>(2) 野外定向旅行：熟練方位判讀，以增加野外求生的能力。</p> <p>7. 小結—裝備一點通： 根據旅行的種類來配對可能會使用到的裝備；各種不同的旅行，除了一些個人的基本裝備外，其餘的裝備依不同的旅行而有差異，正確的攜帶裝備是一個好的旅行家應具備的能</p>	1	<p>一、上課 ppt—童軍旅行種類 (或圖卡)</p> <p>二、課本討論單</p> <p>三、便條紙 (旅行編織夢運用)</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗 (學習單)</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

			力！						
第九週 4/6~4/10	2d-IV-1 運用 創新能力，規 畫合宜的活 動，豐富個人 及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各 種童軍旅行的 規畫、執行並 體驗其樂趣。	主題三旅行應援團 單元 2 旅行圓夢團 活動一 旅行一點通 (續上節) 三、旅行注意停看聽 1. 活動說明：在旅行的過程 中，有許多事情是需要注意 的，我們一起來想想看還有哪 些細節是需要特別注意的？ 2. 活動進行 (1)教師帶領全班討論旅行地 點選擇、注意事項、自然維護 及事前準備 (2)討論內容及擬答 四、旅行編織夢 (一)教師說明：聽完小博士的 解說後，翰寶對於旅行有更深 入的理解，為了規畫適合家人 的旅行，了解他們的需求及喜 好一定會有助益，讓我們來聽 聽他們的心聲吧！ (二)活動規則： 1. 請學生依照旅行中的食、 住、行、景點及其他需求，回 家調查家人的意見，將之整理 於表格中。 2. 教師舉例：姐姐想要體驗當 地小吃，小阿姨想要晚餐有多 重選擇，所以翰寶統整完後覺	1	一、上課 ppt—童軍 旅行種類 (或圖卡) 二、課本討 論單 三、便條紙 (旅行編織 夢運用)	ORID 焦點 討論法(閱 讀)：發 ORID 討論 記錄表→ 將提問分 成「 客觀 事實、感 受反應、 詮釋意 義、做決 定 」4 個 層次的討 論層次。	口語評量、 實作評量、 小隊旅行方 案、互評、 高層次紙筆 測驗(學習 單)		<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>得可以規畫逛夜市的行程，同時滿足兩位家人的需求。</p> <p>五、教師總結歸納</p> <p>透過剛才同學們的分享，發現其實我們現在仍是以參觀旅行占大多數，但更加多元的旅行方式，可以讓我們的旅行體驗更加多采多姿，旅行的過程中也會有許多的收穫及回憶，但前提是做好完善的規畫，以及在旅行過程中珍惜每個當下更是重要的關鍵！</p> <p>六、下節課預告</p> <p>請完成旅行編織夢的家人意見蒐集內容。</p>						
第十週 4/13~4/17	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>主題三旅行應援團 單元2 旅行圓夢團</p> <p>活動二 旅行不踩雷</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、資源搜查線</p> <p>1. 活動說明： (1)根據旅行事前準備工作進行思考，並想一想有哪些資源、網站及手機應用軟體是不錯的旅行工具？哪些細節在規劃上是需要注意的？ (2)把討論結果寫在議題討論的海報上。 (3)討論問題</p> <p>2. 活動進行 (1)可進行如公民咖啡館的跑桌討論或是參考教冊範例</p>	1	<p>一、回答白板/海報紙</p> <p>二、投票工具</p> <p>三、議題小組組長安排</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發 ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

			<p>(2)活動進行：</p> <p>a. 教師事先安排議題小組組長，負責帶領同學討論議題內容</p> <p>b. 各小隊決定不同情況的議題負責隊員</p> <p>c. 前往各負責議題小組進行討論</p> <p>d. 將討論結果帶回小隊進行分享</p> <p>3. 各情況擬答</p>						
<p>第十一週 4/20~4/24</p>	<p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p>	<p>童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。</p>	<p>主題三旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 活動二 旅行不踩雷 (續上節) 三、成為一個神旅伴</p> <p>1. 引導語：一群人一同出遊無疑是件快樂的事，不過，過程中總是會有「人為」的突發狀況，以下讓我們來看看有哪些行為，是旅行時伙伴們公認的旅伴之神吧！</p> <p>2. 活動說明 (1)閱讀以下旅行時有哪些很值得表揚的行為，並思考自己曾經還遇過哪種狀況。 (2)全班針對以下「神旅伴的注意事項」項目進行投票)。</p> <p>3. 活動小省思 除了可以事前蒐集旅行相關資料和當個神旅伴之外，還有哪些須注意的點，可以讓自己成</p>	1	<p>一、回答白板/海報紙</p> <p>二、投票工具</p> <p>三、議題小組組長安排</p>	<p>ORID 焦點討論法(閱讀)：發ORID 討論記錄表→將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

			<p>為神旅伴？</p> <p>四、教師總結歸納 想要有皆大歡喜的旅行記憶，便從自身不當「雷旅伴」做起，每一次的旅行都是一次童軍小隊分工及合作的具體展現，希望大家都可以成為其他人心目中的「神隊友」及「神旅伴」。</p> <p>五、下一節課預告 懂得旅行規劃的一些眉角及注意事項後，接下來我們為會考後的自己和家人試著安排一趟旅行吧！</p>						
第十二週 4/27-5/1	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>主題三旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 活動三 好旅家在</p> <p>一、教師引言 二、旅行方案 1. 活動說明 依照個人家庭狀況決定此趟旅行的目的)來進行旅行方案內容的規畫。 2. 旅行方案內容說明： (1)旅行方案名稱 (2)家庭分工表 (3)行程介紹 (4)攜帶裝備 (5)細項預算 (6)創意設計 (7)注意事項 3. 方案內容設計。</p>	1	<p>一、旅行方案設計表 二、特別條件家庭成員說明內容及對應旅行目的</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

			4. 小方案內容發表檢查、教師提出修改建議，請同學在下堂課前完成調整，準備進行報告。 5. 方案報告：同學就方案內容進行個人報告。						
第十三週 5/4~5/8(第二次段 考)	2d-IV-1 運用 創新能力，規 畫合宜的活 動，豐富個人 及家庭生活。	童Ca-IV-3 各種 童軍旅行的規 畫、執行並體 驗其樂趣。	主題三旅行應援團 單元2 旅行圓夢團 活動三 好旅家在 (續上節) 三、旅遊來集資活動說明 1. 規則說明： (1)每位同學依照方案報告的內容，針對「可行性」、「家庭狀況適合度」及「創新設計」投下最喜歡方案。 a. 可行性 b. 家庭狀況適合度 c. 創新設計 2. 統計票數最高設計方案之個人加分。 2. 活動進行： (1)發下三種顏色貼紙，代表不同評分向度。 (2)將報告完的旅行方案陳列，讓學生可以觀看及回顧。 (3)讓學生根據自己喜歡的方案進行投票。 (4)計算各方案獲得票數。 四、活動小省思 在本單元中，我們透過旅行體會欣賞自然與人文景觀帶來	1	一、旅行方 案設計表 二、特別條 件家庭成員 說明內容及 對應旅行目 的	1. 合作學 習法：小 組分工， 完成討 論，並報 告。 2. 任務導 向學習： 專案任務 設定+分工 +紀錄+報 告+他組回 饋	口語評量、 實作評量、 小隊旅行方 案、互評、 高層次紙筆 測驗(學習 單)		<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申請 授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>的美，並實踐環境保護進而試著規畫一次與家人共享的旅行，這樣的學習經驗，未來還可以運用在哪裡呢？你是否會願意於未來執行家庭的旅行方案？</p> <p>五、教師總結歸納 一個「合宜」的旅行活動，要從各個面向進行考量，透過這次旅行專案的設計及評估他人的方案，希望大家可以運用創新思考策略擬訂家庭旅行活動，並評估他人方案的創新及適切性，未來也期待大家有更多機會執行不同的家庭旅行，帶給家人更多無價的回憶！</p>						
第十四週 5/11~5/15	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<p>主題四童行天下 單元1 寰球全視界 活動一 我如何看世界 一、教師引言 二、活動說明與進行 1. 正負光譜 (1)小隊長抽一張角色卡，並發給隊員每人三張字卡。 (2)根據角色卡，將自己對該角色想到的形容語句寫在字卡。 (3)依照自己的感受，將寫好的字卡貼在正向或負向的位置。 (4)全班一起從光譜內容去推</p>	1	<p>1. 準備來自不同國家人民的角色卡數張，世界各大洲上的國家至少都有一個。 2. 可準備便利貼作為學生書寫的字卡，方便黏貼使用。 3. 可運用簡報製作或直接在黑板上</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	<p>小組討論、口頭報告、學習紀錄。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>	

			<p>測各隊在描述的角色是哪國人。</p> <p>2. 活動結束後引言 從這個活動中，可以觀察到大家都會有一些刻板印象的狀況存在，但是若我們想要認識與接觸世界文化，在此之前就必須先破除這種刻板印象的問題，以及學習找出自己的思考盲點，進而避免誤會發生。以下用一則影片來跟大家分享「單一故事的危險性」。</p>		繪製「正負向光譜圖」。				
第十五週 5/18~5/22	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<p>主題四童行天下 單元1 寰球全視界 活動一 我如何看世界 (續上節)</p> <p>3. 影片觀賞：單一故事的危險性</p> <p>三、活動小省思 我們有發現自己的思考盲點嗎？它會造成什麼後果呢？</p> <p>四、教師小結 其實每個人在看待事情時的想法與觀點，往往會先受到自己的經驗與背景影響，這是一種很自然的行為，並非錯誤的行為，只是我們需要多加練習，讓自己的思考能夠有更多面向，並且抱持著寬闊的態度，才能讓事情的全貌被看見，我們也才能用圓融的方式去對</p>	1	<p>1. 準備來自不同國家人民的角色卡數張，世界各大洲上的國家至少都有一個。</p> <p>2. 可準備便利貼作為學生書寫的字卡，方便黏貼使用。</p> <p>3. 可運用簡報製作或直接在黑板上繪製「正負向光譜圖」。</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。</p> <p>2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	小組討論、口頭報告、學習紀錄。		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			應，減少誤會和衝突的發生。						
第十六週 5/25~5/29	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<p>題四童行天下 單元 1 寰球全視界 <u>活動二 世界文化 VIP</u> 離別活動設計趣：童軍有許多儀典，透過結合設計一場離別的儀典，代表對國中階段的離開，象徵成長與成熟。</p>	1	平板 活動規劃書 PPT	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	小組討論口頭報告		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第十七週 6/1~6/5	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<p>題四童行天下 單元 1 寰球全視界 (續上堂課程) <u>活動二 世界文化 VIP</u> 離別活動設計趣：童軍有許多儀典，透過結合設計一場離別的儀典，代表對國中階段的離開，象徵成長與成熟。</p>	1	平板 活動規劃書 PPT	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	小組討論口頭報告		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第十八週 6/8~6/12</p>	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p>	<p>題四童行天下 單元 1 寰球全視界 (續上堂課程) 活動二 世界文化 VIP 離別活動實施。 透過離別儀典的實施，讓學生能有感而發國中三年的點點滴滴，進而感謝身旁的人事物。</p>	<p>1</p>	<p>平板 活動規劃書 PPT</p>	<p>1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋</p>	<p>實作評量</p>		<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>刪</p>									
<p>刪</p>									
<p>刪</p>									

七、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致