

新北市尖山國民中學 114 學年度九年級第 1 學期 部定課程計畫 設計者：董晉樟

一、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動
 10. 閩南語文 11. 客家語文 12. 原住民族語文：____族 13. 新住民語文：____語 14. 臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

※上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

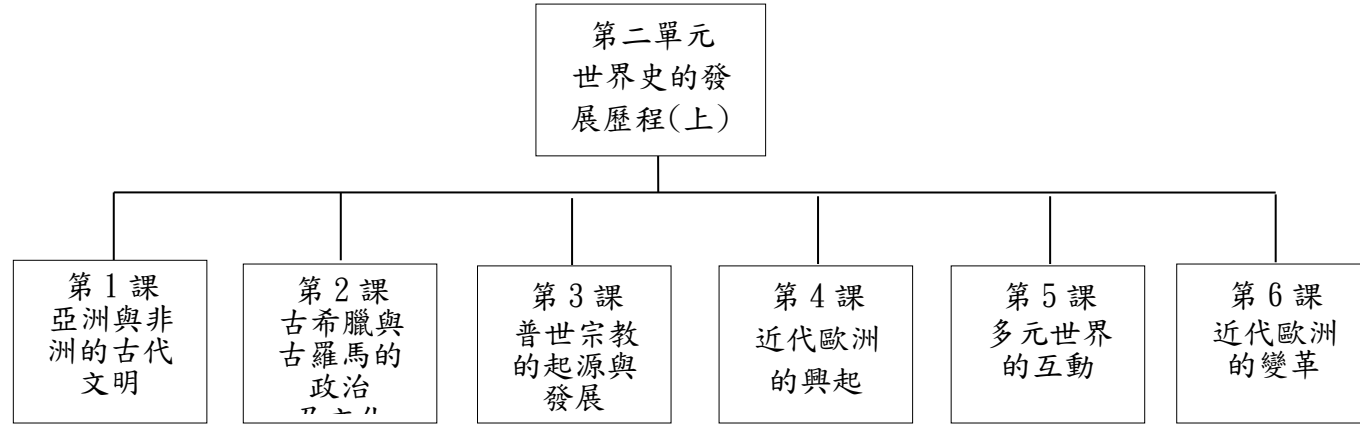
三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<ul style="list-style-type: none"> ■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解 	<ul style="list-style-type: none"> 社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

五、課程架構：

第五冊歷史



六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 9/01- 9/05	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	第 1 課亞洲與非洲的古代文明 一、序章：世界歷史的分期 ※四大古文明的分布位置與特色 二、西亞古文	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 圖照引導討論學習課題 2. 統整與比對，加深觀念 3. 圖解整	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 甲、 協

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>		<p>明：兩河流域</p> <p>1. 蘇美人的文化成就</p> <p>2. 巴比倫人的法律觀念</p> <p>二、西亞古文明：西亞 其他地區</p> <p>1. 希伯來人居住於巴勒斯坦地區，並創立一神信仰的猶太教</p> <p>講解出埃及記與猶太教的創立過程。</p> <p>2. 波斯人建立橫跨歐、亞、非三洲的大帝國</p> <p>3. 波斯人信仰崇拜火的祆教</p>			合重要觀念		的詮釋，並試著表達自己的想法。	<p>同科目：</p> <p>—</p> <p>乙、協</p> <p>同節數：</p> <p>—</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第二週 9/08- 9/12	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。	第 1 課亞洲與非洲的古代文明 三、埃及古文明 1. 埃及的地理環境與農業發展 2. 埃及人的宗教信仰 ※講解尼羅河神奧賽利斯的故事 3. 埃及人在應用科學上的成就 4. 埃及人的文字及對西方拼音文字的影響	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 圖照引導討論學習課題 2. 統整與比對，加深觀念 3. 圖解整合重要觀念	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 丙、協同科目： _____ 丁、協同節數： _____
第三週 9/15- 9/19	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關	歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。	第 1 課亞洲與非洲的古代文明 四、印度古文明 1. 婆羅門教的創立 ※講解種性制度	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 圖照引導討論學習課題 2. 統整與比對，加深觀念	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。		的由來與各階級的職業特色 2. 佛教的創立與傳布			3. 圖解整合重要觀念		福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	戊、 協 同科目： _____ 己、 協 同節數： _____ _____
第四週 9/22- 9/26	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	第2課古希臘與古羅馬的政治及文化 一、希臘的政治	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片	1. 閱讀策略-摘要 2. 透過圖	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目 協同教學 (需另申請)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。		與文化 1. 斯巴達的城邦特色 2. 雅典的城邦的特色 ※講解波希戰爭 馬拉松戰役 3. 古希臘的文化成就 4. 亞歷山大帝國的形成 5. 希臘化文化的貢獻		4. 電腦&大 屏	像式整理 複習重要 概念 3. 配合課 文圖照、 進行課堂 思辨		來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	授課鐘點 (費) 庚、協 同科目： _____ 辛、協 同節數： _____
第五週 9/29- 10/03	歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	第2課古希臘與古羅馬的政治及文化 二、羅馬的政治與文化 1. 政治演變 (1)古羅馬 ※講解凱薩的崛起與被暗殺以及	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大 屏	1. 閱讀策略-摘要 課文重點 2. 透過圖像式整理 複習重要 概念 3. 配合課 文圖照、	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目 協同教學 (需另申請 授課鐘點 費) 壬、協 同科目： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		屋大維成為奧古斯都的過程 (2)拜占庭帝國 2. 文化貢獻 (1)建築 (2)法律 (3)文字			進行課堂思辨			— 癸、協 同節數： —
第六週 10/06- 10/10	歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。	第 2 課古希臘與古羅馬的政治及文化 二、羅馬的政治與文化 1. 政治演變 (1)古羅馬 (2)拜占庭帝國 2. 文化貢獻 (1)建築 (2)法律 (3)文字	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 閱讀策略-摘要課文重點 2. 透過圖像式整理複習重要概念 3. 配合課文圖照、進行課堂思辨	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費) 11、協 同科目： — 12、協 同節數： —

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第七週 10/13- 10/17	<p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現</p>	<p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>【第一次評量週】複習第二單元第 1-2 課</p> <p>一、西亞古文明：兩河流域</p> <p>二、西亞古文明：西亞其他地區</p> <p>三、埃及古文明</p> <p>四、印度古文明</p> <p>五、希臘的政治與文化</p> <p>六、羅馬的政治與文化</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 統整與比對，加深觀念</p> <p>2. 延伸探究，討論與思辯</p> <p>3. 圖表、文本判讀，驗收學習成果</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【環境教育】環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>13、協同科目：_____</p> <p>14、協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	並解釋探究結果。								
第八週 10/20- 10/24	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處</p>	<p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>第 3 課普世宗教的起源與發展</p> <p>一、基督教的起源與發展</p> <p>1. 基督教的創立</p> <p>※講解基督教從非法→合法的過程</p> <p>2. 基督教教會的功能</p> <p>3. 基督教世界的分裂</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 閱讀策略-摘要課文重點</p> <p>2. 透過圖像式整理複習重要概念</p> <p>3. 配合課文圖照、進行課堂思辨</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>□ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>15、協同科目：_____</p> <p>16、協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。								
第九週 10/27- 10/31	<p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>	<p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p>	<p>第3課普世宗教的起源與發展</p> <p>二、伊斯蘭教的起源與發展</p> <p>1. 伊斯蘭教的創立 ※講解穆罕默德創立伊斯蘭教的經過</p> <p>2. 伊斯蘭勢力的擴張</p> <p>3. 伊斯蘭商業與文化發展</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 閱讀策略-摘要課文重點</p> <p>2. 透過圖像式整理複習重要概念</p> <p>3. 配合課文圖照、進行課堂思辨</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>17、協同科目：_____</p> <p>18、協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。							閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週 11/03- 11/07	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件	歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。 歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史	第 3 課普世宗教的起源與發展 二、伊斯蘭教的起源與發展 1. 三大普世宗教的起源地 2. 三大普世宗教的外傳路線 3. 三大普世宗教對世界帶來的影響 4. 介紹 6 大歐亞	1	1. 自製投影影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大 屏	1. 閱讀策略-摘要 課文重點 2. 透過圖像式整理 複習重要概念 3. 配合課文圖照、 進行課堂討論 4. 延伸探	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目 協同教學 (需另申請 授課鐘點 費) 19、 協 同科目： _____ 20、 協 同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	踏查或展演。 歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。	非帝國的版圖與特色			究，討論與思辯 5. 圖表、文本判讀，驗收學習成果		來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十一週 11/10- 11/14	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同	歷 0a-IV-1 文藝復興。	第 4 課近代歐洲的興起 一、文藝復興 1. 文藝復興的興起背景 2. 人文主義的內涵 3. 文藝復興時期的文藝創作	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 閱讀策略-摘要 課文重點 2. 透過圖像式整理 複習重要概念 3. 配合課文圖照、 進行課堂	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品EJU6 謙遜包容。 品EJU8 關懷行善。 品J4 族群差異與平等的道德議題。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目 協同教學 (需另申請 授課鐘點 費) 21、協 同科目： — —

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					討論		<p>來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>22、 協同節數：</p> <hr/> <p>—</p>
<p>第十二週</p> <p>11/17-</p> <p>11/21</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作</p>	<p>歷 0a-IV-2 宗教改革。</p>	<p>第 4 課近代歐洲的興起</p> <p>二、宗教改革：新教的改革</p> <p>1. 宗教改革的興起背景</p> <p>2. 新教的改革：路德教派、喀爾</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 閱讀策略-摘要課文重點</p> <p>2. 透過圖像式整理複習重要概念</p> <p>3. 配合課</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>品EJU6 謙遜包容。</p> <p>品EJU8 關懷行善。</p> <p>品J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J1 發展多元文本</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>23、 協同科目：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>用與意義。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		文教派、英格蘭國教派			文圖照、進行課堂討論		<p>的閱讀策略。</p> <p>閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>—</p> <p>— 24、 協</p> <p>— 同節數：</p> <p>—</p>
<p>第十三週</p> <p>11/24-</p> <p>11/28</p>	<p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀</p>	<p>歷 0a-IV-2</p> <p>宗教改革。</p>	<p>第4課近代歐洲的興起</p> <p>三、羅馬公教的改革與宗教改革的影響</p> <p>1. 耶穌會的改革</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 閱讀策略-摘要課文重點</p> <p>2. 透過圖像式整理複習重要</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>品EJU6 謙遜包容。</p> <p>品EJU8 關懷行善。</p> <p>品J4 族群差異與平等的道德議題。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>2. 基督教世界的第二次分裂</p> <p>3. 宗教改革的影響：識字率提升、近代國家出現、宗教寬容</p>			<p>概念</p> <p>3. 配合課文圖照、進行課堂討論</p> <p>4. 延伸探究，討論與思辯</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>25、 協同科目：_____</p> <p>26、 協同節數：_____</p>
<p>第十四週 12/01- 12/05</p>	<p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p>	<p>歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p>	<p>第 5 課多元世界的互動</p> <p>【第二次評量週】</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p>	<p>1. 圖照引導討論學習課題</p> <p>2. 統整與</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 P-IV-1 從主題 N 或 0 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	一、近代歐洲的海外擴張 1. 大航海時代 2. 葡萄牙向東航行 3. 西班牙向西探險 ※介紹四位航海家的航行位置與其貢獻		4. 電腦&大 屏	比對，加深觀念 3. 圖解整合重要觀念		海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	授課鐘點費) 27、協同科目： _____ 28、協同節數： _____
第十五週 12/08- 12/12	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺	歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 歷 P-IV-1 從主題 N 或 0 挑選適當課題深入探	第 5 課多元世界的互動 二、美洲、澳洲原住民與殖民者的互動 1. 古文明遭遇衝擊 ※介紹美洲的三	1	1. 自製投影影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大 屏	1. 圖照引導討論學習課題 2. 統整與比對，加深觀念 3. 圖解整合重要觀	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【原住民族教育】 原 J5 認識原住民族	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 29、協同科目：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>大古文明</p> <p>2. 被奴役的原住民</p> <p>3. 殖民經濟對世界的影響</p> <p>4. 澳洲原住民的遭遇</p>			<p>念</p> <p>4. 配合課文圖照、進行課堂思辨</p>		<p>與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	<p>—</p> <p>—30、協同節數：</p> <p>—</p>
<p>第十六週</p> <p>12/15-12/19</p>	<p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作</p>	<p>歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。</p>	<p>第 5 課多元世界的互動</p> <p>三、近代東南亞與南亞</p> <p>1. 東南亞與荷蘭聯合東印度公司</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大 屏</p>	<p>1. 圖照引導討論學習課題</p> <p>2. 統整與比對，加深觀念</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>用與意義。</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>		<p>2. 南亞與英屬東印度公司</p> <p>※講解泰姬瑪哈陵的建造故事</p>			<p>3. 圖解整合重要觀念</p>		<p>【海洋教育】</p> <p>海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	<p>31、 協同科目：_____</p> <p>32、 協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十七週 12/22- 12/26	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人</p>	<p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p>	<p>第 6 課近代歐洲的變革</p> <p>一、科學革命</p> <p>1. 科學革命興起的時代背景</p> <p>2. 新工具與新思維</p> <p>3. 科學革命在天文學與物理學上的成就</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 圖照引導討論學習課題</p> <p>2. 統整與比對，加深觀念</p> <p>3. 圖解整合重要觀念</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>33、協同科目：_____</p> <p>34、協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。								
第十八週 12/29- 1/02	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會</p>	<p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p>	<p>第 6 課近代歐洲的變革</p> <p>二、啟蒙運動的政治主張</p> <p>1. 啟蒙運動興起的時代背景</p> <p>2. 洛克「天賦人權」思想的影響</p> <p>3. 孟德斯鳩在提出「三權分立」的政治主張</p> <p>4. 盧梭提出「主權在民」的政治主張</p> <p>三、啟蒙運動的影響</p> <p>1. 亞當斯密提出自由市場經濟理論</p> <p>2. 伏爾泰主張宗</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 圖照引導討論學習課題</p> <p>2. 統整與比對，加深觀念</p> <p>3. 圖解整合重要觀念</p> <p>4. 配合課文圖照、進行課堂思辨</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>35、協同科目： _____</p> <p>36、協同節數： _____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。		教寬容與言論自由 3. 狄德羅編撰《百科全書》 4. 促成日後美國獨立與法國大革命的發生						
第十九週 1/05- 1/09	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的	歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。	第 6 課近代歐洲的變革 四、工業革命 1. 工業革命的起源與發展 2. 工業革命的影響 ※介紹社會主義的興起背景	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 閱讀策略-摘要 課文重點 2. 透過圖像式整理 複習重要概念 3. 配合課文圖照、 進行課堂思辨	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目 協同教學 (需另申請 授課鐘點 費) 37、 協 同科目： _____ 38、 協 同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>								
第廿週 1/12- 1/16	<p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發</p>	<p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文</p>	<p>複習第二單元第 5-6 課</p> <p>一、近代歐洲的海外擴張</p> <p>二、美洲、澳洲的政治與文化</p> <p>三、近代東南亞與南亞</p> <p>四、科學革命</p> <p>五、啟蒙運動的政治主張</p> <p>六、啟蒙運動的影響</p>	1	<p>1. 自製投影片</p> <p>2. 自製講義</p> <p>3. 補充影片</p> <p>4. 電腦&大屏</p>	<p>1. 統整與比對，加深觀念</p> <p>2. 圖解整合重要觀念</p> <p>3. 延伸探究，討論與思辯</p> <p>4. 圖表、文本判讀，驗收學習成果</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>39、協同科目：_____</p> <p>40、協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>化。</p> <p>歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	七、工業革命					<p>【原住民族教育】 原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	—

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
								涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
第廿一週 1/19- 1/23	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件	歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。 歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。 歷 0a-IV-1 文藝復興。	【第三次評量週】複習全冊 一、西亞古文明 二、埃及古文明 三、印度古文明 四、希臘的政治與文化 五、羅馬的政治與文化 六、羅馬的文化貢獻 七、基督教的起源與發展 八、伊斯蘭教的起源與發展 九、文藝復興的背景與成就 十、宗教改革的興起背景與影響 十一、近代歐洲	1	1. 自製投影片 2. 自製講義 3. 補充影片 4. 電腦&大屏	1. 統整與比對，加深觀念 2. 延伸探究，討論與思辯 3. 圖表、文本判讀，驗收學習成果	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【生命教育】 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【海洋教育】 海J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 【原住民族教育】 原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 41、協同科目： _____ 42、協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節 數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>歷 0a-IV-2 宗教改革。</p> <p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃</p>	<p>的海外擴張</p> <p>十二、美洲、澳洲的政治與文化</p> <p>十三、荷蘭、英國對近代東南亞與南亞的殖民</p> <p>十四、科學革命</p> <p>十五、啟蒙運動</p> <p>十六、工業革命</p>					<p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
		與執行歷史 踏查或展 演。							

六、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。