

新北市尖山國民中學 **114** 學年度 **七** 年級第 **1** 學期部定課程計畫 設計者：曹裴欣

1、課程類別：

1. 國語文 2. 英語文 3. 健康與體育 4. 數學 5. 社會 6. 藝術 7. 自然科學 8. 科技 9. 綜合活動
10. 閩南語文 11. 客家語文 12. 原住民族語文：_____ 族 13. 新住民語文：_____ 語 14. 臺灣手語

2、課程精進：本學期新創課程免填

| 當學年當學期課程審閱意見 | 對應課程內容修正回復 |
|--------------|------------|
| | |

☞上述表格自 **113** 學年度第 **2** 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中、小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

3、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

4、課程內涵：

| 總綱核心素養 | 學習領域核心素養 |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 |

| | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> |
|--|---|

5、課程架構：

1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。

| | |
|-------|-----------|
| 第一課 | 夏夜 |
| 第二課 | 生之歌選 |
| 第三課 | 吃冰的滋味 |
| 語文天地一 | 標點符號使用法 |
| 第四課 | 差不多先生傳 |
| 第五課 | 論語選 |
| 第六課 | 那默默的一群 |
| 語文天地二 | 閱讀策略與資料檢索 |
| 第七課 | 兒時記趣 |
| 第八課 | 紙船印象 |
| 第九課 | 下雨天，真好 |
| 第十課 | 鬧元宵 |

6、素養導向教學規劃：

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|--------------------|--|---|--|----|---|--|-------------------------------|---|----|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第一週 09/01-09/05 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 一、夏夜〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈夏夜〉教材。 2. 引起動機：請學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並寫在海報上。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合教師自製學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 講解「應用練習」。 10. 引領學生進行 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 | |
| 第二週 09/08-09/12 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言， | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 一、夏夜「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 | 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|----------|--|---|--|---|--|
| | <p>並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2. 詩歌朗誦成果發表。</p> <p>二、生之歌選</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習〈生之歌選〉教材。</p> <p>2. 引起動機：請學生在課前搜尋有關杏林子與伊甸社會福利基金會的資料，並於課堂上分享查得的資訊。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者杏林子。</p> <p>4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 請學生搜尋生命鬥士或KOL遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上臺分享。</p> | | <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>5. 考試策略</p> | <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>自然環境的倫理價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> | |
| <p>第三週</p> <p>09/15-09/19</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表達</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p> | <p>二、生之歌選</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合教師自製學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>2. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> | <p>5</p> | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|---|--|---|---|--|
| | 意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 及其他社群的關係。 | 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 勇敢前行：請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。 2. 助人為快樂之本：請學生分享被幫助過的經驗，以及幫助別人的經驗。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | | | | | | |
| 第四週 09/22~09/26 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 三、吃冰的滋味 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合教師自製學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|--|---|---|---|---|--|---|---|--|
| | | | 。 | | | | | | |
| 第五週 09/29~10/03 | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 三、吃冰的滋味〔發展活動〕 1. 補充課文內容。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。〔綜合活動〕 1. 夏日盛宴—冰品總動員：請學生發表個人喜愛的冰品，並說明飲用冰品的優缺點。 2. 詞語大會串—「冰紛世界」：請學生分組討論，找出跟「冰」有關的成語。 3. 可請學生設計創意冰品圖，並進行冰品項目評選。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |
| 第六週 10/06~10/10 | 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表 | Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | 三、吃冰的滋味〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生選擇一種生活中常見的食品作為主題，從五種感官摹寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|--|---|--|---|--|---|---|--|
| | 達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | | 語文天地一、標點符號使用法 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈標點符號使用法〉內容。 2. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 | | | | | 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 | |
| 第七週 段考週 10/13~10/17 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 語文天地一、標點符號使用法 5 〔發展活動〕 1. 講解課文內容。 〔發展活動〕 1. 講解「標點符號的種類」。 自學一、善用時間的方法 〔綜合活動〕 1. 閱讀行不行：準備無標點文章，請學生分組閱讀，並嘗試為文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一 | | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|---|---|--|---|---|--|
| | 號，增進情感表達及說服力。 | | | | | | | | |
| 第八週 10/20~10/24 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 四、差不多先生傳 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈差不多先生傳〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生回想自己或身邊的人有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |
| 第九週 10/27~10/31 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 四、差不多先生傳 〔發展活動〕 1. 配合教師自製學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|---|--|---|--|---|
| | <p>辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> | | <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>3. 請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。</p> | | | | | |
| <p>第十週 11/03~11/07</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> | <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>五、論語選</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹孔子。</p> <p>4. 講解課文。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|---|---|--|---|---|--|---|--|--|
| | | | 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 | | | | | | |
| 第十一週 11/10~11/14 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 五、論語選 〔綜合活動〕 1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 2. 麻辣鮮師大搜查：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 六、那默默的一群 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--|----------|--|---|--|--|--|
| <p>第十二週 11/17~11/21</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> | <p>六、那默默的一群 〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 配合教師自製學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生上網蒐集資料，或事先訪問住家附近的清潔隊，了解清潔隊的工作。 2. 三百六十行，行行出狀元：請學生分組討論不同行業的工作，並選擇一種職業作為報告主題。</p> | <p>5</p> | <p>1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量</p> | <p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> | |
| <p>第十三週 11/24~11/28</p> | <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> | <p>六、那默默的一群 〔綜合活動〕 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。</p> | <p>5</p> | <p>1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p> | <p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】</p> | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|--|--|
| | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。</p> <p>2. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。</p> | | | | | <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> |
| <p>第十四週 段考週 12/01~12/05</p> | <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> | <p>語文天地二、閱讀策略與資料檢索</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「如何上網檢索資訊」。</p> <p>2. 講解「網路的判讀與引用」。</p> <p>〔評量活動〕</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|---|--|---|--|--|--|
| | <p>領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>1. 各組進行專題報告。</p> <p>2. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>自學二、拄柺杖的小男孩 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二</p> | | | | | <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。</p> | |
| <p>第十五週 12/08~12/12</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> | <p>七、兒時記趣〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈兒時記趣〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生分組拿放大鏡到校園各處觀察，畫下或拍下透過放大鏡看到的景象。</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|---|--|---|---|--|
| | <p>適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> | <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者沈復。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 | | | | | | |
| <p>第十六週 12/15-12/19</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> | <p>七、兒時記趣</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像物品放大後會像什麼。 <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>八、紙船印象</p> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。 | 5 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------|---|--|--|---|---|--|-------------------------------|-------------------------------------|--|
| | 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | | 2. 引起動機：請學生準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 | | | | | | |
| 第十七週 12/22-12/26 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫 | Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 八、紙船印象 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 講解課文。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。 2. 可請學生分享從事這些家庭活動時，心裡的感受或最喜歡的部分。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生以一件對自己而言有特殊意義的物件為題材，寫作一篇文章。 〔準備活動〕 | 5 | 1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源 | 1. 注意力策略 2. 記憶策略 3. 組織策略 4. 理解策略 5. 考試策略 | 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 | 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|---|--|---|--|--|--|
| | <p>作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | | <p>1. 請學生課前先行預習〈下雨天，真好〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：請學生蒐集和「雨」有關的歌曲，並討論這些歌曲中，「雨」帶給人什麼樣的感受。</p> | | | | | | |
| <p>第十八週 12/29~01/02</p> | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> | <p>九、下雨天，真好〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者琦君。</p> <p>4. 講解課文。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> | |
| <p>第十九週 01/05~01/09</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> | <p>九、下雨天，真好〔綜合活動〕</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> | <p>【家庭教育】</p> | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------|----------------|-------------------------------|----------------------------------|--|
| | <p>涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> | <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，分組討論雨天的優缺點。</p> <p>2. 雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。</p> <p>[評量活動]</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>[準備活動]</p> <p>1. 請學生課前先行預習〈鬧元宵〉教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者朱天衣。</p> <p>4. 配合教師自製學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>十、鬧元宵</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> | | <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>5. 考試策略</p> | <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------|----------------|-------------------------------|----------------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|---|---|--|---|--|---|
| | | | <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。</p> <p>2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> | | | | | |
| <p>第二十週 01/12-01/16</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>十、鬧元宵</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。</p> <p>2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 元宵活動面面觀：請學生分享並討論各地不同的元宵慶祝活動。</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。多 J5@ 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|---|--|---|--|---|--|
| | | | <p>2. 動手玩燈籠：請學生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>自學三、曹操掉下去了 【第三次評量週】複習第七課～第十課</p> | | | | | | |
| <p>第二十一週 段考週 01/19-01/20</p> | <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>【第三次評量週】複習第七課～第十課</p> <p>1. 依課程進度進行統整整理及複習。</p> | 5 | <p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p> | <p>1. 注意力策略</p> <p>2. 記憶策略</p> <p>3. 組織策略</p> <p>4. 理解策略</p> <p>5. 考試策略</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> | |

7、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|------|-------------|------|--------|------|---------|
|------|-------------|------|--------|------|---------|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明： _____ | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。